

रयत शिक्षण संस्था संचलित,
सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, कराड (स्वायत्त)
(Choice Based Credit System)

बी.ए. 1 द्वितीय सत्र

प्रश्नपत्र – व्यावहारिक लेखन

जून 2023 से आगे

प्रकार – Generic/ Open Electives (OE)

कोर्स कोड - NGE-HIN2 कोर्स क्रेडीट – 4

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक – 80

अंतर्गत मूल्यमापन अंक – 20

कुल अंक- 100

अध्यापन तासिकाएँ - 60

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण UGC की मॉडल पाठ्यचर्या (NEP) के आलोक में किया गया है।

फलनिष्पत्ति (Outcomes) :-

- हिंदी के विविध रूपों का परिचय प्राप्त किया।
- पत्राचार का स्वरूप तथा प्रकारों का परिचय प्राप्त किया।
- अनुवाद और विज्ञापन लेखन से परिचित हुए।
- समाचार लेखन और पत्रकारिता का परिचय प्राप्त हुआ।

उद्देश्य (Objective) :-

- हिंदी के विविध रूपों से छात्रों को परिचित करवाना।
- छात्रों में अनुवाद करने की क्षमता विकसित करना।
- छात्रों की विचार क्षमता तथा कल्पनाशीलता को कढ़ावा देना।

इकाई I (Unit I) हिंदी के विविध रूप तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

- 1.1 मातृभाषा, संपर्कभाषा
- 1.2 राजभाषा, राष्ट्रभाषा
- 1.3 कार्यालयीन हिंदी, वाणिज्यिक हिंदी, विज्ञापन की हिंदी
- 1.4 वैज्ञानिक तथा तकनीकी साहित्य की हिंदी

इकाई II (Unit II) पत्राचार : सामान्य परिचय

- 2.1 रोजगार प्राप्ति हेतु आवेदन पत्र
- 2.2 सरकारी पत्र
- 2.3 अर्धसरकारी पत्र
- 2.4 गैर सरकारी पत्र

इकाई III (Unit III) अनुवाद और विज्ञापन

- 3.1 अनुवाद का स्वरूप, प्रकार
- 3.2 अनुवाद के प्रकार : शब्दानुवाद और भावानुवाद
- 3.3 विज्ञापन का स्वरूप और महत्व
- 3.4 विज्ञापन के प्रकार : मुद्रित और दृक श्राव्य माध्यमों के विज्ञापन

इकाई IV (Unit IV) समाचार लेखन तथा पत्रकारिता

- 4.1 पत्रकारिता का स्वरूप
- 4.2 पत्रकारिता के प्रकार : खेल पत्रकारिता, सिनेमा पत्रकारिता, अन्वेषणात्मक पत्रकारिता
- 4.3 समाचार लेखन : स्वरूप एवं महत्व
- 4.4 समाचार लेखन के प्रकार : मुद्रित तथा दृक-श्राव्य माध्यम

प्रात्यक्षिक - अनुवाद, समाचार लेखन तथा पत्रलेखन

संदर्भग्रंथ :

1. भानावत संजीव, समाचार लेखन के सिद्धांत और तकनीक, यूनिवर्सिटी पब्लिकेशन, जयपुर
2. डॉ. टंडन पुरनचंद, अनुवाद एवं संचार, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
3. डॉ. धवन मधु, विज्ञापन कला, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
4. डॉ. पाण्डेय मनोज, प्रयोजनमूलक हिंदी के विविध आयाम, तक्षशिला प्रकाशन, नई दिल्ली
5. प्रो. विराज एम.ए., प्रामाणिक आलेखन और टिप्पण, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली
6. डॉ. देशमुख अम्बादास, प्रयोजनमूलक हिंदी : अधुनातन आयाम, शैलजा प्रकाशन, कानपुर
7. डॉ. मोरे वसंत, हिंदी और उसका व्यवहार, फडके प्रकाशन, कोल्हापुर

A) सत्रांत परीक्षा :

अंक - 80

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन

पूरे पाठ्यक्रम पर आधारित 80 अंकों का प्रश्नपत्र निर्धारित करना है।

प्रश्न 1 अ	पुरे पाठ्यक्रम पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न (10)	10
प्रश्न 1 ब	एक वाक्य में उत्तर	10
प्रश्न 2	टिपणियाँ लिखिए (5में से 4)	20
प्रश्न 3	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। (में से 4)	20
प्रश्न 4	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए। (3 में से 2)	20
B] अंतर्गत मूल्यांकन परीक्षा [Internal Evaluation] :		अंक - 20
प्रश्न 1	पाठ्यक्रम से संबंधित गृहपाठ, मौखिकी, तथा कक्षा अंतर्गत परीक्षा	20

रयत शिक्षण संस्था संचलित,
सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, कराड (स्वायत्त)

(Choice Based Credit System)

बी.ए. 1 द्वितीय सत्र

प्रश्नपत्र – हिंदी गद्य साहित्य

जून 2023 से आगे

प्रकार – Major/ Minor Hindi

कोर्स कोड – NMJ-HIN2/ NMN-HIN2 कोर्स क्रेडीट – 4

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक – 80

अंतर्गत मूल्यमापन अंक – 20

कुल अंक- 100

अध्यापन तासिकाएँ – 60

पाठ्यपुस्तक : हिंदी गद्य विविधा

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण UGC की मॉडल पाठ्यचर्या (NEP) के आलोक में किया गया है।

फलनिष्पत्ति (Outcomes) :-

1. आधुनिक गद्य विधाओं का परिचय प्राप्त किया।
2. हिंदी भाषा के श्रवण, पठन एवं लेखन की क्षमता का विकास हुआ।
3. कहानी तथा निबंध लेखन की प्रेरणा प्राप्त हुई।
4. संप्रेषण कौशल विकसित हुआ।

उद्देश्य :-

- छात्रों को हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना तथा उनको साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना।
- छात्रों को हिंदी के विविध कवियों से परिचित करवाना।
- छात्रों में हिंदी भाषा के श्रवण, पठन एवं लेखन की क्षमताओं को विकसित कराना।
- छात्रों की विचार क्षमता तथा कल्पनाशीलता को कढ़ावा देना।

इकाई I हिंदी निबंध

- 1.1 निबंध : स्वरूप और तत्व
- 1.2 जीवन और शिक्षण - विनोबा भावे
- 1.3 सूरदास - बाबू श्यामसुंदरदास
- 1.4 विज्ञापन युग - मोहन राकेश

इकाई II हिंदी व्यंग्य

- 2.1 व्यंग्य : स्वरूप और तत्व
- 2.2 भगत की गत - हरिशंकर परसाई

2.3 फुटपाथ के कलाकार - शरद जोशी

2.4 गोशाला, चारा और सरपंच - शंकर पुणतांबेकर

इकाई III हिंदी कहानी

3.1 कहानी : स्वरूप और तत्व

3.2 पंचलाईट - फणीश्वरनाथ रेणू

3.3 चीफ की दावत - भीष्म साहनी

3.4 अकेली - मन्नू भंडारी

इकाई IV संप्रेषण कौशल

4.1 लेखन कौशल : संवाद लेखन

4.2 लेखन कौशल : नौकरी हेतु आवेदन पत्र

4.3 प्रस्तुति कौशल : साक्षात्कार

4.4 प्रस्तुति कौशल : सूत्रसंचालन

प्रात्यक्षिक - प्रस्तुति कौशल, स्ववृत्त लेखन (C.V)

संदर्भग्रंथ :

1. यादव राजेंद्र, कहानी स्वरूप और संवेदना, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
2. डॉ. शहा मु.ब., हिंदी निबंधों का शैलीगत अध्ययन, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
3. डॉ. शिंदे सूर्यकांत, शरद जोशी का व्यंग्य साहित्य, पूजा प्रकाशन, कानपुर
4. डॉ. मोरे वसंत, हिंदी और उसका व्यवहार, फडके प्रकाशन, कोल्हापुर
5. डॉ. झाल्टे दंगल, प्रयोजनमूलक हिंदी सिद्धांत और प्रयोग, वाणी प्रकाशन, दिल्ली
6. डॉ. देशमुख अम्बादास, प्रयोजनमूलक हिंदी : अधुनातन आयाम, शैलजा प्रकाशन, कानपुर
7. लोकव्यवहार और मैत्री कला : डेल कार्लेगी

A) सत्रांत परीक्षा :

अंक - 80

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन

पूरे पाठ्यक्रम पर आधारित 80 अंकों का प्रश्नपत्र निर्धारित करना है।

प्रश्न 1 अ	बहुविकल्पी प्रश्न I (10)	10
प्रश्न 1 ब	एक वाक्य में उत्तर (10)	10
प्रश्न 2	ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए। (3 में से 2)	20
प्रश्न 3	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। (3 में से 2)	20
प्रश्न 4	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए। (2 में से 1)	20
B] अंतर्गत मूल्यांकन परीक्षा		अंक - 20
प्रश्न 1	पाठ्यक्रम से संबंधित गृहपाठ, मौखिकी, तथा कक्षा अंतर्गत परीक्षा	20

रयत शिक्षण संस्था संचलित,
सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, कराड (स्वायत्त)
(Choice Based Credit System)

बी.ए. 1 द्वितीय सत्र

प्रश्नपत्र – प्रयोजनमूलक हिंदी II

जून 2023 से आगे

प्रकार – Vocational Skill Courses (VSC)

कोर्स कोड – NVSC-HIN2 कोर्स क्रेडीट – 2

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक – 40

अंतर्गत मूल्यमापन अंक – 10

कुल अंक- 50

अध्यापन तासिकाएँ - 30

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण UGC की मॉडल पाठ्यचर्या (NEP) के आलोक में किया गया है।

फलनिष्पत्ति (Outcomes) :-

1. जनसंचार एवं इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों से परिचित हुए |
2. रोजगारपरक हिंदी की उपयोगिता का परिचय हुआ |
3. हिंदी में कार्य करने की रूचि विकसित हुई |

इकाई-1 पारिभाषिक शब्दावली : सामान्य परिचय

दैनिक व्यवहार में प्रयुक्त अंग्रेजी शब्दों के हिंदी पर्यायवाची रूप
(परिशिष्ट में दिए हुए 25 शब्द)

- 1.1 पारिभाषिक शब्दावली : विकास, निर्माण की परंपरा, विचारधाराएँ
- 1.2 पारिभाषिक शब्दावली : परिशिष्ट

इकाई-2 हिंदी भाषा और रोजगार के अवसर

- 3.1 रेडियो में रोजगार
- 3.2 विज्ञापन में रोजगार
- 3.3 अनुवाद में रोजगार
- 3.4 पत्रकारिता में रोजगार
- 3.5 फिल्म में रोजगार

इकाई-3 समाचार लेखन

- 3.1. समाचार लेखन -प्राकृतिक आपदाओं का समाचार लेखन |
- 3.2. दुर्घटनाओं का समाचार लेखन ।

संदर्भ ग्रंथ

- 1) मीडिया में कैरियर : पी.के.आर्य, ग्रंथ अकादमी, नई दिल्ली- 110 002 ।
- 2) पत्रकारिता : विविध विधाएँ : डॉ. राजकुमारी रानी, जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद - 211003 ।
- 3) अनुवाद विज्ञान : डॉ. भोलानाथ तिवारी, किताब घर, दिल्ली ।
- 4) हिंदी भाषा में रोजगार के अवसर : प्रा. विकास पाटील, ए.बी.एस.पब्लिकेशन, वाराणसी

A] सत्रांत परीक्षा

अंक 40

प्रश्न 1 अ.	अंग्रेजी पारिभाषिक शब्दों के लिए हिंदी पारिभाषिक शब्द ।	05
ब.	एक वाक्य में उत्तर लिखिए	05
प्रश्न 2	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए । (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिए । (2 में से 1)	10
प्रश्न 4	निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिए । (2 में से 1)	10
B] अंतर्गत मूल्यांकन परीक्षा		अंक - 10
	कक्षांतर्गत इकाई परीक्षा [टेस्ट] गृहपाठ पाठ्यक्रम से संबन्धित गतिविधि	10

■ पारिभाषिक शब्दावली - परिशिष्ट

शिक्षा, सभा और संमेलन संबंधी शब्द -			
1.	Abstract	:	सार / संक्षेप
2.	Academic Goal	:	शैक्षिक ध्येय
3.	Address	:	अभिभाषण/संबोधन
4.	Adult Education	:	प्रौढ शिक्षा
5.	Agenda	:	कार्यसूची
6.	Anniversary	:	जयंती/वर्षगाँठ
7.	Anthology	:	संकलन / संग्रह
8.	Appraisal	:	मूल्यांकन
9.	Attestation	:	साक्षांकन /अनुप्रमाणन
10.	Audiance	:	श्रोतागण
11.	Autonomous	:	स्वायत्त
12.	Bibliography	:	संदर्भ ग्रन्थ सूची
13.	Bachelor	:	स्नातक
14.	Closing Speech	:	समापन भाषण
15.	Conference Hall	:	संमेलन भवन
16.	Conclusion	:	समापन
17.	Document	:	दस्तावेज
18.	Draft	:	प्रारूप /मसौदा
19.	Guardian	:	अभिभावक
20.	Humanity	:	मानविकी
21.	Hypothesis	:	परिकल्पना
22.	Inauguration	:	उद्घाटन
23.	Informal	:	अनौपचारिक
24.	Symposium	:	संगोष्ठी
25.	Viva-Voce	:	मौखिक परीक्षा

रयत शिक्षण संस्था संचलित,
सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, कराड (स्वायत्त)
(Choice Based Credit System)

बी.ए. 1 द्वितीय सत्र

प्रश्नपत्र – हिंदी लोकगीत

जून 2023 से आगे

प्रकार – Community Engagement and Service CEP

कोर्स कोड – NCEP-HIN कोर्स क्रेडीट – 2

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक – 40

अंतर्गत मूल्यमापन अंक – 10

कुल अंक- 50

अध्यापन तासिकाएँ - 30.

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण UGC की मॉडल पाठ्यचर्या (NEP2020) के आलोक में किया गया है।

फलनिष्पत्ती.

1. दृक्श्राव्य माध्यम लेखन का स्वरूप महत्त्व तथा प्रकरण का परिचय प्राप्त किया .
2. लोकगीत परंपरा के द्वारा नैतिक मूल्य राष्ट्रीय मूल्य के प्रति आस्था निर्माण करना .
3. छात्रों में छात्र मे राष्ट्र के प्रति प्रेम, ऐक्य स्थापना एवं सामाजिक प्रतिबंधक को लोकगीत के द्वारा विकसित करना.
4. छात्रों की विचार क्षमता तथा कल्पनाशीलता को बढ़ावा देना.

ईकाई 1- लोकगीत सामान्य परिचय

- 1.1. लोकगीत का स्वरूप
- 1.2. लोकगीत की परिभाषा
- 1.3. लोकगीतों का विकास
- 1.4. लोकगीतों के प्रकार

ईकाई 2. भारतीय हिंदी बोलियों के लोकगीत

- 2.1. पश्चिमी बोली के लोकगीत
- 2.2. पूर्वी बोली के लोकगीत
- 2.3. राजस्थानी बोली के लोकगीत
- 2.4. बिहारी बोली के लोकगीत
- 2.5. पहाडी बोली के लोकगीत

संदर्भ ग्रंथ –

प्रश्नपत्रिका स्वरूप व अंक विभाजन

A] सत्रांत परीक्षा

अंक 40

प्रश्न 1	बहुविकल्पी प्रश्न ।	10
प्रश्न 2	टिप्पणियाँ लिखिए । (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	लघुत्तरी प्रश्न (3 में से 2)	10
प्रश्न 4	निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिए । (अंतर्गत विकल्प के साथ)	10
B] अंतर्गत मूल्यांकन परीक्षा		अंक - 10
	कक्षांतर्गत इकाई परीक्षा [टेस्ट] गृहपाठ, पाठ्यक्रम से संबन्धित गतिविधि	10

**Rayat Shikshan Sanstha's,
SADGURU GADAGE MAHARAJ COLLEGE, KARAD
(Autonomous)**

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

Syllabus For

B.A. Part – I

Hindi

(Syllabus to be implemented from June, 2023 onwards.)

Rayat Shikshan Sanstha's,
SADGURU GADAGE MAHARAJ COLLEGE, KARAD
(Autonomous)
Title and Subject Code
B.A.I Hindi

Sr. No.	Semester	Level	Name of the Course	Subject code	Course Type
1	I	4.5	हिंदी कविता	NMJ- HIN1	Major
2	I		हिंदी कविता	NMN- HIN1	Minor
3	I		सृजनात्मक लेखन	NGE - HIN1	OE
4	I		प्रयोजनमूलक हिंदी I	NVSC-HIN1	VSC- I
5	I		कबीर की ज्ञानसाधना	NIKS-HIN	IKS
6	II	4.5	हिंदी गद्य साहित्य	NMJ- HIN2	Major:
7	II		हिंदी गद्य साहित्य	NMN- HIN2	Minor:
8	II		व्यावहारिक लेखन	NGE - HIN2	OE
9	II		प्रयोजनमूलक हिंदी II	NVSC-HIN2	VSC- II
10	II		Community Engagment Programme	NCEP-HIN	CEP-1

Rayat Shikshan Sanstha's,
Sadguru Gadage Maharaj College, Karad
(Autonomous)
Department of Hindi
Course Structure
B.A. Part - I : Hindi

Sr. No	Sem	Title of the Paper	Subject code	Credit	Workload Per week	Total Credit	The/Pra Marks	Internal Evaluation
1	I	हिंदी कविता	NMJ- HIN1	4	4 Lectures	16	80	20
2	I	हिंदी कविता	NMN- HIN1	4	4 Lectures		80	20
3	I	सृजनात्मक लेखन	NGE - HIN1	4	4 Lectures		80	20
4	I	प्रयोजनमूलक हिंदी I	NVSC-HIN1	2	2 Lectures		40	10
5	I	कबीर की ज्ञानसाधना	NIKS-HIN	2	2 Lectures		40	10
6	II	हिंदी गद्य साहित्य	NMJ- HIN2	4	4 Lectures	16	80	20
7	II	हिंदी गद्य साहित्य	NMN- HIN2	4	4 Lectures		80	20
8	II	व्यावहारिक लेखन	NGE - HIN2	4	4 Lectures		80	20
9	II	प्रयोजनमूलक हिंदीII	NVSC-HIN2	2	2 Lectures		40	10
10	II	Community Engagment Programme	NCEP-HIN	2	2 Lectures		50	20

Rayat Shikshan Sanstha's,
Sadguru Gadage Maharaj College, Karad
(Autonomous)
Department of Hindi
B.A.I Hindi
EQUIVALENCE

Sr. No.	Class	Semester	Title of the Paper [Old]	Course Type	Title of the Paper (New)	Course Type
1	B.A.I	I	हिंदी कविता	Optional	हिंदी कविता	Major
2	B.A.I	I	हिंदी कविता	Optional	हिंदी कविता	Minor
3	B.A.I	I	सृजनात्मक लेखन	Compulsory	सृजनात्मक लेखन	OE
4	B.A.I	I	प्रयोजनमूलक हिंदी I	-	प्रयोजनमूलक हिंदी I	VSC- I
5	B.A.I	I	कबीर की ज्ञानसाधना	-	कबीर की ज्ञानसाधना	IKS
6	B.A.I	II	हिंदी कविता	Optional	हिंदी गद्य साहित्य	Major
7	B.A.I	II	हिंदी कविता	Optional	हिंदी गद्य साहित्य	Minor
8	B.A.I	II	सृजनात्मक लेखन	Compulsory	व्यावहारिक लेखन	OE
9	B.A.I	II	प्रयोजनमूलक हिंदी I	-	प्रयोजनमूलक हिंदी II	VSC- II
10	B.A.I	II	कबीर की ज्ञानसाधना	-	हिंदी लोकगीत	CEP-1

NEP 2020 (2023-24) EVALUATION PATTERN FOR THEORY AND PRACTICAL
SADGURU GADAGE MAHARAJ COLLEGE , KARAD
(AN AUTONOMOUS COLLEGE)
Course structure under choice based credit system (CBCS)
B.A. PART – I (2023-24)

SEMISTER – I

Sr.No	Subject Code	Title of Theory Paper	Credit	TH/PR	SEE		CCE		Total Theory/Practical Marks
					Max	Min	Max	Min	
1	NMJ- HIN1	हिंदी कविता	4	TH	80	32	20	08	100
2	NMN- HIN1	हिंदी कविता	4	TH	80	32	20	08	100
3	NGE - HIN1	सृजनात्मक लेखन	4	TH	80	32	20	08	100
4	NVSC-HIN1	प्रयोजनमूलक हिंदी I	2	TH	40	16	10	04	50
5	NIKS-HIN	कबीर की ज्ञानसाधना	2	TH	40	16	10	04	50
TOTAL			16		320		80		SEE+CCE 320+80=400

SEMISTER – II

Sr.No	Subject Code	Title of Theory Paper	Credit	TH/PR	SEE		CCE		Total Theory/Practical Marks
					Max	Min	Max	Min	
6	NMJ- HIN2	हिंदी गद्य साहित्य	4	TH	80	32	20	08	100
7	NMN- HIN2	हिंदी गद्य साहित्य	4	TH	80	32	20	08	100
8	NGE - HIN2	व्यावहारिक लेखन	4	TH	80	32	20	08	100
9	NVSC-HIN2	प्रयोजनमूलक हिंदी II	2	TH	40	16	10	04	50
10	NCEP-HIN	Community Engagment Programme (CEP)	2	Report	-	-	50	20	50
TOTAL			16		280		120		SEE+CCE 280+120=400

रयत शिक्षण संस्था संचलित,
सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, कराड (स्वायत्त)
(Choice Based Credit System)

बी.ए. 1 प्रथम सत्र

प्रश्नपत्र - सृजनात्मक लेखन

जून 2023 से आगे

प्रकार – Generic/ Open Electives (OE)

कोर्स कोड - NGE-HIN1 कोर्स क्रेडीट – 4

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक – 80

अंतर्गत मूल्यमापन अंक – 20

कुल अंक- 100

अध्यापन तासिकाएँ - 60

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण UGC की मॉडल पाठ्यचर्या (NEP2020) के आलोक में किया गया है।

फलनिष्पत्ति (Outcomes) :-

- वाणिज्य विषयक पत्राचार का परिचय प्राप्त हुआ ।
- रिपोर्टाज तथा साक्षात्कार लेखन की क्षमता प्राप्त हुई ।
- वृत्तांत लेखन तथा निबंध का परिचय प्राप्त हुआ ।
- हिंदी भाषा तथा व्याकरण का ज्ञान प्राप्त किया ।

उद्देश्य (Objective) :-

- छात्रों को हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना तथा उनको साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना।
- रिपोर्टाज, साक्षात्कार, वृत्तांत लेखन, निबंध आदि विधाओं के माध्यम से छात्रों का भावात्मक विकास कराना।
- छात्रों में हिंदी भाषा के श्रवण, पठन एवं लेखन की क्षमताओं को विकसित कराना।
- छात्रों की विचार क्षमता तथा कल्पनाशीलता को कढ़ावा देना।

इकाई I (Unit I) वाणिज्य विषयक पत्राचार

- 1.1 पूछताछ पत्र
- 1.2 क्रयादेश पत्र
- 1.3 भुगतान संबंधी पत्र
- 1.4 शिकायती पत्र

इकाई II (Unit II) रिपोर्टाज और साक्षात्कार लेखन

- 2.1 रिपोर्टाज का स्वरूप, महत्व और लेखन
- 2.2 रिपोर्टाज के क्षेत्र - वाणिज्य, विज्ञान, तकनीकी, साहित्यिक तथा सामाजिक

2.3 साक्षात्कार का स्वरूप, महत्व और लेखन

2.4 साक्षात्कार की उपयोगिता

इकाई III (Unit III) वृत्तांत और निबंध लेखन

3.1 वृत्तांत लेखन : स्वरूप और महत्व

3.2 वृत्तांत लेखन : महाविद्यालयीन समारोह तथा प्राकृतिक आपदाएँ

3.3 निबंध : स्वरूप और महत्व

3.4 निबंध लेखन : आत्मकथनात्मक एवं सामाजिक

इकाई IV (Unit IV) हिंदी भाषा तथा व्याकरण : सामान्य परिचय

4.1 लिंग, वचन, कारक

4.2 विरामचिह्न

4.3 वाक्य के प्रकार

4.4 मानक वर्तनी

प्रात्यक्षिक - पत्रलेखन, वृत्तांत लेखन, शुद्धलेखन

❖ संदर्भग्रंथ :

1. द्विवेदी महावीरप्रसाद, हिंदी भाषा, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
2. ब्रजमोहन, मानक हिंदी, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
3. गुरु कामताप्रसाद, हिंदी व्याकरण, रचना प्रकाशन, जयपुर
4. डॉ. गोदरे विनोद, हिंदी पत्रकारिता : स्वरूप एवं संदर्भ, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
5. डॉ. देशमुख अंबादास, प्रयोजनमूलक हिंदी : अधुनातन आयाम, शैलजा प्रकाशन, कानपुर
6. प्रो. विराज एम.ए., प्रामाणिक आलेखन और टिप्पण, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली
7. डॉ. मोरे वसंत, हिंदी और उसका व्यवहार, फडके प्रकाशन, कोल्हापुर

A) सत्रांत परीक्षा :

अंक - 80

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन

पूरे पाठ्यक्रम पर आधारित 80 अंकों का प्रश्नपत्र निर्धारित करना है।

प्रश्न 1 अ	पूरे पाठ्यक्रम पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न (10)	10
प्रश्न 1 ब	एक वाक्य में उत्तर	10
प्रश्न 2	टिपणियाँ लिखिए (5में से 4)	20
प्रश्न 3	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। (में से 4)	20
प्रश्न 4	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए। (3 में से 2)	20
B] अंतर्गत मूल्यांकन परीक्षा [Internal Evaluation] :		अंक 20
प्रश्न 1	पाठ्यक्रम से संबन्धित गृहपाठ, मौखिकी, तथा कक्षा अंतर्गत परीक्षा	20

रयत शिक्षण संस्था संचलित,

सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, कराड (स्वायत्त)

(Choice Based Credit System)

बी.ए. 1 प्रथम सत्र

प्रश्नपत्र – हिंदी कविता

जून 2023 से आगे

प्रकार – Major/ Minor Hindi

कोर्स कोड – NMJ-HIN1/ NMN-HIN1 कोर्स क्रेडीट – 4

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक – 80

अंतर्गत मूल्यमापन अंक – 20

कुल अंक- 100

अध्यापन तासिकाएँ – 60

पाठ्यपुस्तक : साहित्य विविधा

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण UGC की माँडल पाठ्यचर्या (NEP) के आलोक में किया गया है।

फलनिष्पत्ति (Outcomes) :-

1. आधुनिक हिंदी कवियों के काव्य का परिचय प्राप्त किया।
2. मानवीय मूल्यों का ज्ञान प्राप्त किया।
3. काव्य सृजन से प्रेरित हुए।
4. अनुवाद कार्य से प्रत्यक्ष रोजगार की संभावनाएँ निर्माण हुई।

उद्देश्य (Objective) :-

- छात्रों को हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना तथा उनको साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना।
- छात्रों को हिंदी के विविध कवियों से परिचित करवाना।
- छात्रों में हिंदी भाषा के श्रवण, पठन एवं लेखन की क्षमताओं को विकसित कराना।
- छात्रों की विचार क्षमता तथा कल्पनाशीलता को कढ़ावा देना।

इकाई I (Unit I) हिंदी कविता

- 1.1 भिक्षुक - निराला
- 1.2 बालिका का परिचय - सुभद्राकुमारी चौहान
- 1.3 तेरी खोपड़ी के अंदर - नागार्जुन
- 1.4 वसंत आ गया - अज्ञेय

इकाई II (Unit II) हिंदी कविता

- 2.1 हो गयी है पीर - दुष्यंतकुमार
- 2.2 माँ जब खाना परोसती थी - चंद्रकांत देवताले
- 2.3 एकलव्य - कीर्ति चौधरी

2.4 बेजगह - अनामिका

इकाई III (Unit III) हिंदी कविता

3.1 नया बैंक - मंगलेश डबराल

3.2 सत्ता - उदय प्रकाश

3.3 स्त्री मुक्ति की मशाल - रजनी तिलक

3.4 बाजार - जया जादवानी

इकाई IV (Unit IV) व्यवहारिक हिंदी अनुवाद

4.1 अनुवाद: स्वरूप, महत्व

4.2 पारिभाषिक शब्दावली तथा वाक्यांश का अनुवाद

4.3 मराठी गद्य अनुच्छेद का हिंदी में अनुवाद

4.4 अंग्रेजी गद्य अनुच्छेद का हिंदी में अनुवाद

प्रात्यक्षिक - काव्य वाचन, समूह चर्चा, (Group Discussion), प्रत्यक्ष अनुवाद कार्य संदर्भ ग्रंथ :

1. सक्सेना द्वारिकाप्रसाद, हिंदी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि, अग्रवाल प्रकाशन, आग्रा
2. तिवारी अजय, नागार्जुन की कविता, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
3. डॉ. सिंह बच्चन, क्रांतिकारी कवि निराला, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
4. डॉ. तिवारी संतोषकुमार, नई कविता के प्रमुख हस्ताक्षर, जवाहर पुस्तकालय, नई दिल्ली
5. डॉ. बाँगड रामेश्वर, युगपुरुष कवि अज्ञेय, विद्या प्रकाशन, कानपुर
6. डॉ. अय्यर विश्वनाथ, व्यावहारिक अनुवाद, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली
7. डॉ. श्रीवास्तव रविंद्र, डॉ. गोस्वामी कृष्णकुमार, अनुवाद सिद्धांत और समस्याएँ, आलेख प्रकाशन, दिल्ली
8. डॉ. चव्हाण अर्जुन, अनुवाद चिंतन, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली

A) सत्रांत परीक्षा :

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन

अंक - 80

पूरे पाठ्यक्रम पर आधारित 80 अंकों का प्रश्नपत्र निर्धारित करना है।

प्रश्न 1	सही विकल्प चुनिए। (10)	20
प्रश्न 2	अ) ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए। (5 में से 3) ब) टिप्पणी लिखिए। (5 में से 3)	15 15
प्रश्न 3	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। (5 में से 3)	15
प्रश्न 4	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए। (2 में से 1)	15
B] अंतर्गत मूल्यांकन परीक्षा [Internal Evaluation] :		अंक - 20
प्रश्न 1	पाठ्यक्रम से संबंधित गृहपाठ, मौखिकी, तथा कक्षा अंतर्गत परीक्षा- इकाई IV पर आधारित	20

1. पारिभाषिक शब्दावली :

अ) कार्यालय तथा बैंक संबंधी शब्द			
1.	Acknowledgment	:	रसीद
2.	Accidental Profit	:	आकस्मिक लाभ
3.	Account	:	खाता
4.	Act	:	अधिनियम
5.	Acceptance	:	स्वीकृति
6.	Advances	:	अग्रिम राशि
7.	Article	:	अनुच्छेद
8.	Audit	:	लेखा परीक्षण
9.	Bridge Loan	:	पूरक ऋण
10.	Constitution	:	संविधान
11.	Envelope	:	लिफाफा
12.	Eraser	:	रबर
13.	Promotion	:	पदोन्नति
14.	Stamp - Seal	:	मुहर
15.	Top- priority	:	सर्वोच्च प्राथमिकता
ब) पदनाम संबंधी शब्द			
1.	Accountant	:	लेखाकार
2.	Adviser	:	सलाहकार
3.	Cashier	:	रोकडिया / खजांची
4.	Director	:	निदेशक
5.	Foreign Secretary	:	विदेश सचिव
6.	Governer	:	राज्यपाल
7.	Manager	:	प्रबंधक
8.	President	:	राष्ट्रपति
9.	Prime- Minister	:	प्रधानमंत्री
10.	Registrar	:	कुलसचिव
11.	Vice- Chancellor	:	कुलपति
12.	Investigator	:	अन्वेषक
13.	Speaker	:	सभापति
14.	Treasurer	:	कोषाध्यक्ष
15.	Warden	:	रक्षक

2. पारिभाषिक वाक्यांश :

1.	As Above	:	उपर्युक्तानुसार
2.	According to	:	के अनुसार
3.	All rights Reserved	:	सर्वाधिकार सुरक्षित
4.	As a matter of fact	:	वस्तुतः
5.	By orders	:	के आदेश से
6.	Change of Venue	:	स्थान में परिवर्तन
7.	Deemed to	:	समझा जाए
8.	Delay is regretted	:	विलंब के लिए खेद है
9.	In connection with	:	के संबंध में
10.	In favour of	:	के पक्ष में
11.	May be obtained	:	प्राप्त करे
12.	Sanctioned as proposed	:	प्रस्तावानुसार मंजूर
13.	This is to certify	:	प्रमाणित किया जाता
14.	With due regard	:	का उचित ध्यान रखते हुए
15.	In lieu of	:	के बदले में
16.	For consideration	:	विचारार्थ
17.	Forwarded and recommitted	:	सिफारिश के साथ अग्रेषित
18.	I am directed to say	:	मुझे कहने का निदेश हुआ है
19.	Zeal to work with	:	उत्साह के साथ
20.	To the best of may belief	:	अपने पूर्ण विश्वास के साथ

रयत शिक्षण संस्था संचलित,
सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, कराड (स्वायत्त)
(Choice Based Credit System)

बी.ए. 1 प्रथम सत्र

प्रश्नपत्र – प्रयोजनमूलक हिंदी ।

जून 2023 से आगे

प्रकार – Vocational Skill Courses (VSC)

कोर्स कोड – NVSC-HIN1 कोर्स क्रेडीट – 2

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक – 40

अंतर्गत मूल्यमापन अंक – 10

कुल अंक- 50

अध्यापन तासिकाएँ - 30

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण UGC की मॉडल पाठ्यचर्या (NEP) के आलोक में किया गया है।

फलनिष्पत्ति (Outcomes) :-

- 1 पारिभाषिक शब्दावली से परिचित हुए ।
- 2 रोजगारोन्मुख शिक्षा एवं कौशल प्राप्त हुआ ।
- 3 सरकारी पत्राचार के स्वरूप से परिचित हुए ।

इकाई-1 पारिभाषिक शब्दावली : सामान्य परिचय

दैनिक व्यवहार में प्रयुक्त अंग्रेजी शब्दों के हिंदी पर्यायवाची रूप
(परिशिष्ट में दिए हुए 25 शब्द)

- 1.1 पारिभाषिक शब्दावली : अर्थ, परिभाषाएँ, प्रकार , अभिलक्षण
- 1.2 पारिभाषिक शब्दावली : परिशिष्ट

इकाई-2 सरकारी कार्यालयीन पत्राचार

- 2.1 कार्यालय ज्ञापन
- 2.2 परिपत्र
- 2.3 कार्यालय आदेश
- 2.4 सूचना
- 2.5 अनुस्मारक पत्र

इकाई-3 समाचार लेखन

- 3.1.महाविद्यालयीन समारोह का समाचार लेखन |
- 3.2.सामाजिक समारोह का समाचार लेखन |

संदर्भ ग्रंथ

- 1) प्रयोजनमूलक हिन्दी - डॉ.विनोद गोदरे, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- 2) प्रयोजनमूलक हिन्दी -विविध परिदृश्य-डॉ. रमेशचंद्र त्रिपाठी, डॉ. पवन अग्रवा अलका प्रकाशन,कानपुर
- 3) व्यावसायिक हिन्दी - श्री.दुबे और प्रभाकर गुप्ता, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, नई दिल्ली ।
- 4) हिन्दी और उसका व्यवहार : डॉ.व्ही.के. मोरे- फडके प्रकाशन, कोल्हापुर ।
- 5) अनुवाद चिंतन : डॉ.अर्जुन चव्हाण, अमन प्रकाशन, कानपुर ।

A] सत्रांत परीक्षा

अंक 40

प्रश्न 1 अ.	अंग्रेजी पारिभाषिक शब्दों के लिए हिंदी पारिभाषिक शब्द ।	05
ब.	एक वाक्य में उत्तर लिखिए	05
प्रश्न 2	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए । (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिए । (2 में से 1)	10
प्रश्न 4	निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिए । (2 में से 1)	10
B] अंतर्गत मूल्यांकन परीक्षा		अंक - 10
	कक्षांतर्गत इकाई परीक्षा [टेस्ट] गृहपाठ, पाठ्यक्रम से संबंधित गतिविधि	10

■ पारिभाषिक शब्दावली - परिशिष्ट

जनसंचार माध्यम संबधी शब्द			
1.	Announcer	:	निवेदक
2.	Artistic	:	कलात्मक
3.	Audio-Visual	:	दृक-श्राव्य
4.	Banner	:	पताका
5.	Biographer	:	जीवनीकार
6.	Biweekly	:	अर्धसाप्ताहिक
7.	Bulletin	:	विज्ञप्ति
8.	Catalogue	:	सूची
9.	Calligraphy	:	सुलेखन
10.	Caption	:	शीर्षक / चित्र परिचय
11.	Cartoonist	:	व्यंग्य चित्रकार
12.	Choreography	:	नृत्य रचना
13.	Columnist	:	स्तंभलेखक
14.	Commentator	:	समालोचक
15.	Compositer	:	अक्षर योजक
16.	Communication	:	संचार
17.	Creation	:	सृजन
18.	Correspondent	:	संवाददाता
19.	Information Technology	:	सूचना तंत्रज्ञान
20.	Interview	:	साक्षात्कार
21.	Interruption	:	रुकावट
22.	Journalist	:	पत्रकार
23.	Magazine	:	पत्रिका
24.	Source Language	:	स्रोत भाषा
25.	Transliteration	:	लिप्यंतरण

रयत शिक्षण संस्था संचलित,
सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, कराड (स्वायत्त)
(Choice Based Credit System)

बी.ए. 1 प्रथम सत्र

प्रश्नपत्र – कबीर की ज्ञानसाधना

जून 2023 से आगे

प्रकार – Indian Knowledge System : IKS

कोर्स कोड – NIKS-HIN कोर्स क्रेडीट – 2

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक – 50

कुल अंक- 50

अध्यापन तासिकाएँ - 30

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण UGC की मॉडल पाठ्यचर्या (NEP2020) के आलोक में किया गया है।

फलनिष्पत्ती

1. कबीर के मध्ययुगीन परिवेश का परिचय प्राप्त किया .
2. कबीर की काव्यप्रवृत्तियों का परिचय प्राप्त किया .
3. मध्ययुगीन काव्य कृतियों का आलोचनात्मक अध्ययन किया.
4. पठित कवि तथा उनकी काव्य कृतियों से परिचित हुए .
5. निर्गुण भक्ती काव्य का परिचय प्राप्त किया .
6. भक्तिकालीन उपयोगिता और सामाजिक उपादेयता से परिचित हुए

ईकाई 1 : कबीर का सामान्य परिचय

- 1.1. कबीर का जीवनवृत्त और कृतित्व
- 1.2. कबीर और तत्कालीन परिस्थितियाँ.
- 1.3. कबीर की साहित्य साधना
- 1.4. कबीर और निर्गुण भक्तिसाधना

ईकाई 2 : कबीर के पद

- 2.1. कबीर के गुरु संबंधी विचार .
- 2.2. कबीर का नामस्मरण संबंधी विचार
- 2.3. कबीर जीवन की नश्वरता संबंधी विचार
- 2.4. कबीर के माया संबंधी विचार
- 2.5. कबीर के कथनी करनी संबंधी विचार.

संदर्भ ग्रंथ.

1. कबीर- डॉ. राजेंद्र भटनागर, भारतीय ग्रंथनिकेतन दरियागंज दिल्ली.
2. कबीर ग्रंथावली (सटीक)- राम किशोर शर्मा, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद.
3. कबीरदास- विश्वंबरनाथ उपाध्याय, रतन प्रकाशन आग्रा.
4. कबीर एक नवबोध- वैजनाथ शुक्ल, साहित्य कुटीर लखनऊ.
5. कबीर- विजयन्द्र स्नातक, राधाकृष्ण प्रकाशन दिल्ली.

A] सत्रांत परीक्षा

अंक 50

प्रश्न 1	बहुविकल्पी प्रश्न I (25)	50
----------	--------------------------	----